

令和5年9月14日

## ▼タイトル

“高島市の水との暮らし”を描いた観光映像がスペインの国際観光映像祭で受賞されます

## ▼概要

滋賀県大津市で開催された第5回日本国際観光映画祭（2023年3月14日～16日）で最優秀作品として選ばれた観光映像「葦鯉高島/ヨシコイタカシマ, Come Visit Takashima」がスペインの著名な観光映像祭、Terres Travel Festivalにおいて、受賞作品に選ばれたと連絡がきました。秋田県を拠点とする映像制作グループ Outcrop が制作された作品で、高島市を舞台に琵琶湖の水の暮らしを“持続可能性”の視点からその豊かさを見出した作品です。

今回の受賞報告を受け、日本国際観光映像祭総合ディレクターの木川氏と地元協力者の方々が高島市長を表敬訪問されます。

▼日時 令和5年9月26日（火）10時30分～11時00分

▼場所 高島市役所新館3階会議室7

▼内容

1. 木川氏挨拶
2. 内容紹介
3. 映像上映（8分程度）
4. 市長挨拶・感想
5. 記念撮影

▼詳細 別紙資料のとおり

※当日は映像上映を行います。会場準備の都合がございますので取材いただける場合は前日（9月25日午後5時）までに下記までご連絡をお願いします。

## ▼問い合わせ先

- 所属：商工観光部 観光振興課
- 担当：上原
- 電話番号：0740（25）8040
- ファックス：0740（25）8156

## 滋賀県高島市の水との暮らしを描いた 観光映像「Come Visit Takashima」が スペインの国際観光映像祭で受賞します。

第5回日本国際観光映像祭(2023年3月14日～16日)(以下映像祭)が滋賀県大津市で開催されました。この映像祭の企画の一つとしてART&FACTORY JAPAN(以下Factory)を行いました。Factoryは世界各国から優れた映像作家を招待し、地域の観光映像を制作し、映画祭で上映し、その優劣を競うコンペティションでした。その際に、滋賀県高島市を舞台とした「葦鯉高島／ヨシコイタカシマ, Come Visit Takashima」は最優秀作品の二つのうちの一つとして選ばれました。その映像をスペインの著名な観光映像祭、Terres Travel Festivalに応募したところ、映像祭から受賞作品に選ばれたという連絡がきました。26カ国から応募のあった127本から選ばれた快挙です。どのような賞が授与されるかは、9月15日のスペイン現地時間20:00から始まる授賞式で発表される予定です。

Come Visit Takashimaは秋田県を拠点とする若手の映像製作グループOutcropが制作した作品であり、彼らが訪れた高島市で出会った住民たちとの交流によって理解された、琵琶湖の水との暮らしを“持続可能生”の視点からその豊かさを見出した作品です。制作は、高島市の株式会社澤村の協賛、全国のクラウドファンด์協力者の応援によって行われました。また、多くの高島市民の出演の協力がありました。高島市の魅力が世界で評価されました。

受賞にあたり、監督をつとめた松本トラヴィスさんは「受賞してうれしい。この映像をきっかけに、自然と共生し、持続可能な暮らしのある高島市を訪れる人が増えてほしい」とコメントを寄せてくれています。

作品は以下のサイトから見ることができます。

葦鯉高島／ヨシコイタカシマ, Come Visit Takashima: <https://vimeo.com/834257835>

この受賞結果を以下の日程で高島市長に報告予定です。

観光映像「葦鯉高島／ヨシコイタカシマ, Come Visit Takashima」の受賞報告

日時: 2023年9月26日(火) 10:30～ 場所: 高島市役所

出席者: 日本国際観光映像祭総合ディレクター 木川剛志

高島市在住の映像への協力者の住民

〔問い合わせ先〕

木川剛志

総合ディレクター, 日本国際観光映像祭  
教授, 和歌山大学観光学部

〒640-8510 和歌山市栄谷930

e-mail: [kigawa@wakayama-u.ac.jp](mailto:kigawa@wakayama-u.ac.jp)

Tel: 073-457-8559 (直通)

Mobile: 090-9114-6743

## 補足情報



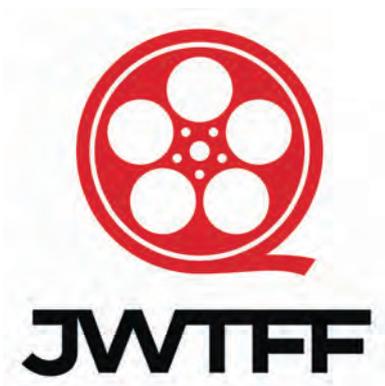
### 監督 松本トラヴィス

秋田県秋田市を拠点とする映像製作チーム Outcrop 取締役。国際教養大学在学時より映像製作を行い、盟友 栗原エミル (Outcrop 代表取締役) とともに企業する。また、Outcrop は秋田市内の民家を映画館として改装し、小規模映画館も運営している。秋田県の伝説的なだいこん、沼山大根の復活にける人々をおったドキュメンタリーを在学中に制作し、同作品で全国地域映像団体協議会の学生部門で最優秀賞である文部科学大臣賞を受賞する。



### テレストラベルフェスティバル Terres Travel Festival

スペイン カタロニア州 トルトサを開催地として2018 から開催している国際観光映像祭。2019 年から CIFFT 正式メンバー映像祭。映像祭の代表は Santi Valldepérez 氏。スペインは毎年世界において、フランスと世界一位の旅行者数を競う、観光先進地であり、特にカタロニア州は世界で最も早くオーバーツーリズムを経験したと言われるバルセロナを持つ地域であり、持続可能な観光について長く、そして深く議論してきた。Terres は特にドキュメンタリー部門が厚いことで知られている。



### 日本国際観光映像祭 Japan World's Tourism Film Festival

2019 年 2 月に、和歌山大学観光学部の木川剛志を総合ディレクターとして立ち上がった日本初の観光映像に特化した映像祭。2021 年より世界最大の観光映像祭ネットワーク CIFFT (1989 年設立、本部ウィーン) の正式加盟映像祭となり、アジア唯一の加盟映像祭として、アジアの観光映像の中心的な観光映像祭である。第 5 回は 2023 年 3 月 14 日から 16 日まで、滋賀県大津市真野浜で開催した。



### 企画者 木川剛志

和歌山大学観光学部教授。1976 年京都市上京区上七軒界隈生まれの滋賀県大津市育ち。1999 年京都工芸繊維大学造形工学科卒業、2002 年 The Bartlett School of Graduate Studies, University College London 修士課程修了。帰国後、京都工芸繊維大学機能科学専攻博士後期課程に入学し、2006 年博士 (工学)。同年、福井工業大学経営情報学科講師。福井県でまちづくりに関わるうちに映像製作を覚える。2015 年、日本で唯一の国立の観光学部を持つ和歌山大学に異動し、現在に至る。Japan World's Tourism Film Festival を立ち上げ代表をつとめる。