記者資料提供 PressRelease

令和4年9月6日

▼タイトル
「現代美術作家展 ニュー・ロケーション －点線とのりしろ－」の開催について

▼概 要
滋賀県にゆかりのある作家を中心としたグループ展です。
「点線とのりしろ」をテーマに 3 名の作家のインスタレーション作品を展示します。会期中には展覧会に関連したワークショップも開催します。

▼タイトル
現代美術作家展 ニュー・ロケーション －点線とのりしろ－

▼日 時
（展示期間）令和4年9月13日(火)～9月25日(日)午前9時～午後5時
※20日(火)休館
（関連イベント）
① レジャーシート・モビールをつくろう！ (講師：よしだとたかだ)
令和4年9月17日(土)午後1時～午後2時30分頃
対象：どなたでも 参加費：500 円
② びっくりコラージュボックス！ (協力：滋賀県立美術館)
令和4年9月19日(月)午後1時～午後3時30分頃
対象：中学生以下の方とその保護者の方 参加費：300 円
③ レシートでポートレート（肖像）を作ろう！(講師：田代 葵)
令和4年9月25日(日)午後1時～午後3時頃
対象：中学生以上 参加費：無料

▼場 所
藤樹の里文化芸術会館 展示室1，2
（高島市安曇川町上小川106 電話0740－32－2461）

▼参加作家
田代葵（テキスタイル）
藤野裕美子（日本画、インスタレーション）
よしだとたかだ（インスタレーション）

▼費 用
入場無料、イベントにつきましては上記の通り

▼主 催
高島市教育委員会

▼協 力
CAF,N びわこ展実行委員会

▼問い合わせ先
○所 属：教育委員会 教育総務部 高島市民会館（藤樹の里文化芸術会館）
○担 当：花田 恵理・井上 舞香
○電 話 番 号：0740（32）2461
○ファックス：0740（32）2460

現代美術作家展

ニュー・ロケーション

ー点線とのりしろー

2022 9/13 tue ー 9/25 sun

藤樹の里文化芸術会館　展示室 1, 2

9:00-17:00　9/20 休館

入場無料

主催｜高島市教育委員会　　協力｜CAF.N びわこ展実行委員会

文化で滋賀を元気に!

第 52 回滋賀県芸術文化祭参加事業

現代美術作家展

ニュー・ロケーション －点線とのりしろ－

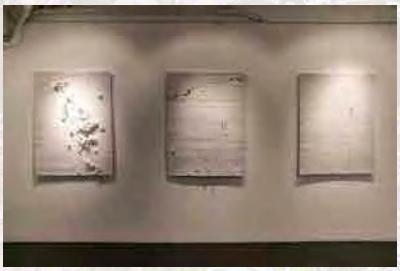
2022年9月13日［火］－ 25日［日］
藤樹の里文化芸術会館　展示室 1, 2
9:00-17:00　9/20 休館
入場無料

主催｜高島市教育委員会　　協力｜CAF.N びわこ展実行委員会

この度、藤樹の里文化芸術会館では、滋賀県にゆかりのある作家を中心としたグループ展を開催します。
第４回となる今回は、「点線とのりしろ」をテーマに３組の作家を紹介します。彼らは身の回りに点在する物事を素材やモチーフとし、それをそれぞれの手法によって繋ぎ合わせることで作品を制作しています。
人々との関係や家族・個人の生活が変化していく昨今、彼らが日常のどこを切り取り、どう糊付けをしていくのか。また、そこから新たに立ち現れる光景をぜひご覧ください。

田代 葵　TASHIRO Aoi

1994 年　大阪府生まれ、大阪府在住
日々の消費生活の痕跡である大量のレシートをタペストリーのように織り上げ、都市や個人のポートレイト（肖像画）として提示する。


「Self-portrait III III」

「都市のポートレイト」

藤野 裕美子　FUJINO Yumiko

1899 滋賀県生まれ、東近江市在住
各地で取材を行い、発見したモチーフを日本画材を用いて構成する。また、展示の際には天地や裏表が曖昧なインスタレーションとして展開する。

「まじらう地点」photo:Hyogo Mugyuda

「つぎはぐ地点」

よしだとたかだ　YOSHIDATOTAKADA

2016 年より活動開始、大津市在住
吉田周平と吉田景子（旧姓：高田）による、自作グッズを販売するユニット。身の回りの要素を組み合わせて、日常生活を楽しむためのグッズを制作している。

「ありあわせモビール」photo:Sho Hasegawa

「レジャーシートのコラージュ」

関連イベント

1. レジャーシート・モビールをつくろう！
   日時：9月17日（土）13:00~14:30 頃
   講師：よしだとたかだ
   対象：どなたでも参加できます。
   定員：10 名程度
2. びっくりコラージュボックス！
   日時：9月19日（月祝）13:00~15:30 頃
   協力：滋賀県立美術館
   対象：中学生以下とその保護者
   定員：10 名程度
3. レシートでポートレート（肖像）を作ろう！
   日時：9月25日（日）13:00~15:00 頃
   講師：田代 葵
   対象：どなたでも参加できます。
   定員：10 名程度

申し込み受付
　8月20日より開始

お客様へのお願い

- 新型コロナウイルス感染症予防対策として、感染者が発生した場合に備え、来館の際にお名前・ご連絡をお伺いいたします。
- マスクのご着用、手指のアルコール消毒にご協力をお願いいたします。
- 37.5 度以上の発熱や風邪の症状など、体調の優れない方は来場をご遠慮ください。
- 館内では他のお客様と充分な間隔を保ちご鑑賞ください。

JR安曇川駅から徒歩約15分 / 駐車場（無料）普通車約 90 台

お問い合わせは
藤樹の里文化芸術会館

〒520-1224
滋賀県高島市安曇川町上小川106
TEL：0740-32-2461 / FAX：0740-32-2460
E-mail：bungei@city.takashima.lg.jp

9/17 土 レジャーシート・モビールをつくろう！

レジャーシートの切れ端を使ってモビールをつくりましょう！

13：00～14：30 頃まで

講　師：よしだとたかだ
対　象：どなたでも参加できます
参加費：500 円
定　員：10 名程度

現代美術作家展関連イベント

アートであそぼ！

現代美術ワークショップ

現代美術作家展「ニュー・ロケーション ー点線とのりしろー」
に合わせて開催するワークショップです。
楽しんでアートに触れましょう！

9/19 月 びっくりコラージュボックス！

自然を見て・感じて、自分だけのコラージュ
ボックスをつくりましょう！

13：00～15：30 頃まで

協　力：滋賀県立美術館
対　象：中学生以下の方と保護者の方
参加費：300 円
定　員：10 名程度

9/25 日 レシートでポートレート（肖像）を作ろう！

レシートをこよりにして、ポートレートを織りましょう！

13：00～15：00 頃まで

講　師：田代　葵
対　象：中学生以上
参加費：無料
定　員：10 名程度
※任意でお好きな糸やレシートをご持参ください。

現代美術作家展
ニュー・ロケーション
ー点線とのりしろー

2022.9.13tue → 9.25 sun
藤樹の里文化芸術会館展示室１・２
開館時間 9:00 - 17:00　　入場料：無料

主催：高島市教育委員会　協力：CAF.Nびわこ展

受付期間：８月 20 日～ 各回１週間前
受付方法　：電話・FAX・メール
※先着順での受付となります

藤樹の里文化芸術会館
滋賀県高島市安曇川町上小川 106
TEL　0740-32-2461　　bungei@city.takashima.lg.jp